



# HANDLING

Handling és una obra basada en la manipulació que exerceixen els mitjans de comunicació envers la nostra societat. Avui, a la nostra societat contemporània, on la tecnologia, les xarxes i els mitjans de comunicació ho acaparen tot, ens trobem manipulats i obligats a seguir un patró estipulat per modes i tendències, sense donar temps a pensar ni permetre'ns actuar segons els nostres propis criteris, sempre avesats a fer el que s'espera de nosaltres.



Al llarg de l'espectacle els ballarins són manipulats i portats a experimentar i trencar la seva estabilitat emocional, les seves creences i valors; això crearà moments de gran tensió i dramatisme. La peça evoluciona, portant-nos a presenciar diferents canvis d'estil i de registre, des d'una dansa més contemporània i moderna, fins a una de més clàssica i lineal.

# FITXA ARTÍSTICA

## BALLARINS:

Júlia Aragón, Anna Barrena, Mariona Benito,  
Carlota Fernández, Ana Lorman, Itziar Solans i Martina Via

## DIRECCIÓ:

Anna Portabales

## COREOGRAFIA:

Anna Portabales amb la col·laboració dels ballarins de la companyia

## CONTACTE:

[anna.dansa.escola@gmail.com](mailto:anna.dansa.escola@gmail.com)  
654053297

## XARXES SOCIALS:

[Instagram/joveballetdelllobregat](https://www.instagram.com/joveballetdelllobregat)  
[facebook.com/joveballetdelllobregat](https://www.facebook.com/joveballetdelllobregat)

## VÍDEO ESPECTACLE:



# FITXA TÈCNICA

## CONDICIONS D'ESTÀNCIA AL TEATRE:

Camerinos  
Dos/tres hores per muntatge d'il·luminació, so i escenografia  
1 tècnic del teatre - so i il·luminació

## ESPAI ESCÈNIC:

8x8m (mínim a consultar)  
Equipat amb:  
Carrers a cada costat  
linolium (si és possible)  
Ciclorama i projector

## SO:

Equip de música per a connectar USB o similar  
2 monitors dins l'escenari  
Equip de difusió de so, estèreo d'alta qualitat, amb potència de so

## IL·LUMINACIÓ:

Frontals  
Carrers de Dansa  
Contres de diferents colors



# TRAJECTÒRIA DE LA COMPANYIA

El Jove Ballet del Llobregat és una companyia de dansa preprofessional molt jove que sorgeix del desig de donar sortida artística als alumnes que destaquen pels seus resultats i les seves aptituds.

D'aquesta manera l'any 2022 es crea l'Associació (de mateix nom) amb l'objectiu de fer de la ciutat de Viladecans un centre cultural de referència per a la dansa. Contribuir a que la joventut de la ciutat sigui un públic amant de la dansa i la vegi com a una sortida professional i de futur. Donar també la possibilitat de ballar de manera semi-professional a ballarins i ballarines estudiants de dansa. Per a aconseguir-ho, l'Associació busca col·laborar amb l'Ajuntament per a aconseguir realitzar anualment, un concurs de dansa en el que puguin participar escoles y companyies joves de dansa. També busca establir convenis de col·laboració amb escoles de dansa de la ciutat per a promoure la dansa a través de la companyia i que els alumnes de les escoles hi puguin participar.



Del 2015 fins al dia d'avui els ballarins del Jove Ballet amb coreografies de la directora i coreògrafa, Anna Portabales, s'han presentat tant a nivell individual com grupal a diversos concursos de dansa havent obtingut més de 150 premis a nivell nacional i internacional. Com per exemple el Premi a la Millor Coreografia a la 2ona edició dels Premios Coreográficos de Viladecans per a "Islàndia"; un Or al Concurs Nacional Vaslav Nijinsky per a "La Pluma" juntament amb un 2on Premi a la Final Europea del Concours International de Danse i un Primer Premi amb Felicitació del Jurat per als balls "Dark", "Soft Music" i "Copycat" al CND Espanya.

Aquest darrer any, el Jove Ballet es va endur el 1er Premi a la Final Europea del Concours International de Danse amb les coreografies "Game Of Survival" i "Soft Music" i un 2on Premi amb les coreografies "Enredados" i "Copycat". Va rebre 13 1ers Premis al CND Espanya, molts d'ells amb Felicitació i Unanimitat del Jurat i va ésser convidat a ballar a la Gala de Felicitacions del mateix concurs. Dos dels seus ballarins (Gerard Jover i Oriol Jover) es van proclamar finalistes mundials amb el duo "Het Volk" en el Youth America Grand Prix, rebent un passi directa a la Final Mundial a Tampa (Florida) d'aquest concurs. Han estat convidats a ballar a la Gala de Dansa del Cooking Dance Festival al Castell de Castelldefels i al Dansateca del Centre Cívic la Teixonera.